

La Maison de l'Image présente

CINÉMA SOUS LES ÉTOILES



ASSOCIATION GRAND ÉCRAN

PROJECTIONS CINÉMA EN PLEIN AIR - JUILLET / AOÛT 2020



LA MAISON DE L'IMAGE
9 boulevard de Provence - 07200 Aubenas
04 75 89 04 54 - contact@maisonimage.eu
www.maisonimage.eu /

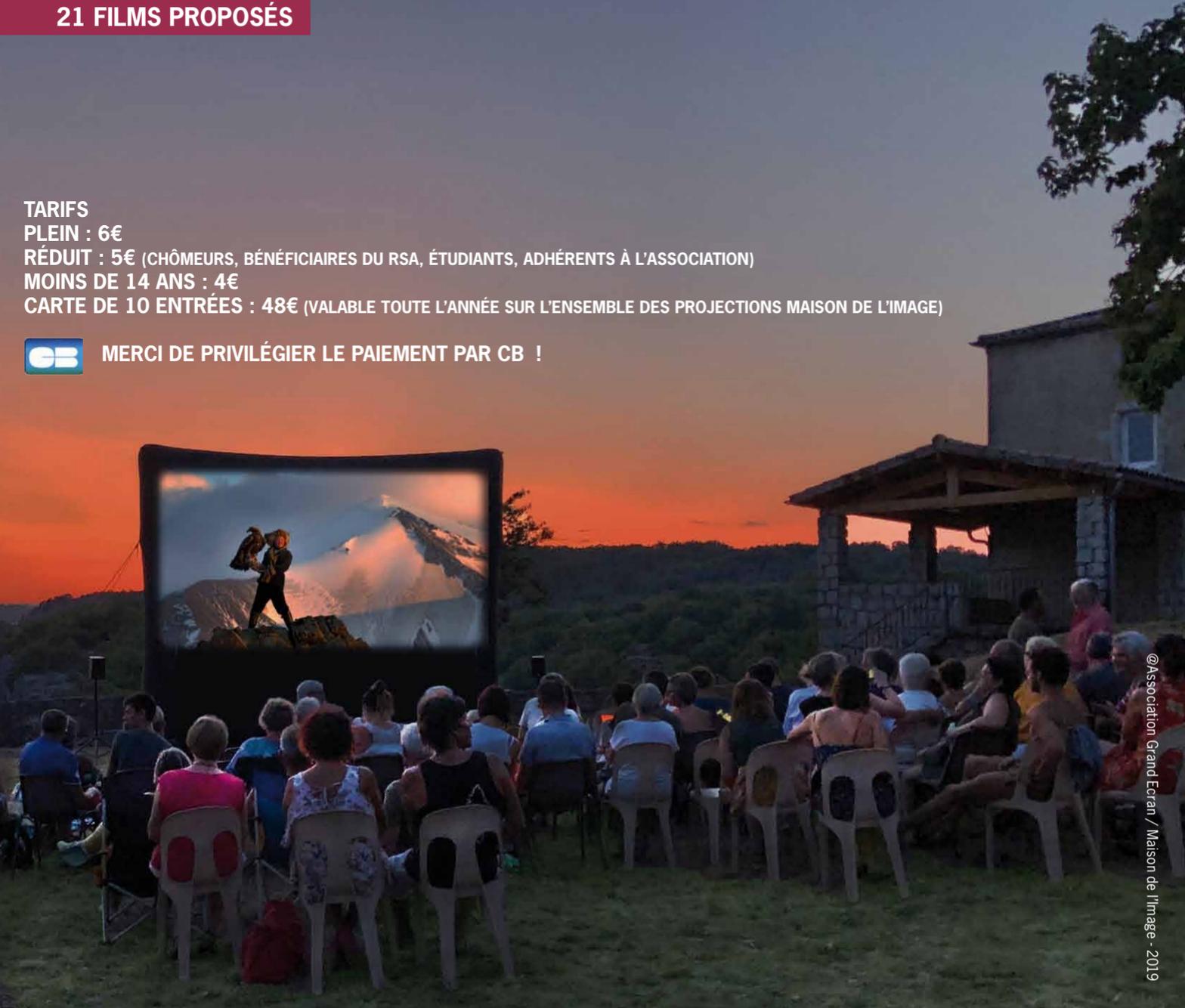
51 PROJECTIONS DURANT L'ÉTÉ

36 VILLAGES D'ARDÈCHE MÉRIDIONALE

21 FILMS PROPOSÉS

TARIFS
PLEIN : 6€
RÉDUIT : 5€ (CHÔMEURS, BÉNÉFICIAIRES DU RSA, ÉTUDIANTS, ADHÉRENTS À L'ASSOCIATION)
MOINS DE 14 ANS : 4€
CARTE DE 10 ENTRÉES : 48€ (VALABLE TOUTE L'ANNÉE SUR L'ENSEMBLE DES PROJECTIONS MAISON DE L'IMAGE)

MERCI DE PRIVILÉGIER LE PAIEMENT PAR CB !



@Association Grand Écran / Maison de l'Image - 2019

Juillet
Durant le mois de juillet les projections débuteront à la tombée de la nuit entre 21h45 et 22h00

vendredi 3 / **MONTREAL**, place du village / DONNE-MOI DES AILES
samedi 4 / **ALBA LA ROMAINE**, place neuve / CERTAINS L'AIMENT CHAUD
dimanche 5 / **SAINT SERVIN**, espace Poudevigne / LA BELLE ÉPOQUE
lundi 6 / **THUEYTS***, château de Blou / LA BELLE ÉPOQUE
mardi 7 / **ST MAURICE D'IBIE****, place du village / DONNE-MOI DES AILES
vendredi 10 / **BURZET**, parc municipal / LES MISÉRABLES
samedi 11 / **JAUJAC**, cour de l'école / DONNE-MOI DES AILES
dimanche 12 / **VALGORGE**, place de la Pourette / DEUX MOI

lundi 13 / **JOANNAS**, esplanade du château / LES MISÉRABLES
mercredi 15 / **SAINT GERMAIN*****, les Chazes / DONNE-MOI DES AILES
jeudi 16 / **FONS**, place du village / AU NOM DE LA TERRE
lundi 20 / **LABEAUME**, Récataudou / AU NOM DE LA TERRE
mardi 21 / **RIBES**, extérieur salle polyvalente / MARCHÉ AVEC LES LOUPS
mercredi 22 / **ST ETIENNE DE FONTBELLON**, place de la crypte / HORS NORMES
jeudi 23 / **VILLENEUVE DE BERG***, boulodrome / LA VIE SCOLAIRE
vendredi 24 / **ANTRAIQUES**, place du village / DONNE MOI DES AILES

samedi 25 / **LE BÉAGE**, extérieur salle polyvalente / LES VÉTOS
dimanche 26 / **LAGORCE**, grande terrasse / LES MISÉRABLES
lundi 27 / **ST DIDIER SOUS AUBENAS**, extérieur salle polyvalente / LES MISÉRABLES
mardi 28 / **LENTILLÈRES**, place du village / UN MONDE PLUS GRAND
mercredi 29 / **GENESTELLE**, château de Craux / LA VIE SCOLAIRE
jeudi 30 / **VILLENEUVE DE BERG***, boulodrome / EN AVANT
vendredi 31 / **BEAUMONT**, place publique / LA BONNE ÉPOUSE

Août
samedi 1er / **ALBA LA ROMAINE**, place neuve / AU NOM DE LA TERRE
dimanche 2 / **MERCUER**, parking salle polyvalente / LES VÉTOS
lundi 3 / **JAUJAC**, cour de l'école / LES MISÉRABLES
mardi 4 / **SAINT MAURICE D'IBIE****, place du village / LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE
mercredi 5 / **BARNAS**, parking de l'auberge / DONNE-MOI DES AILES
jeudi 6 / **VILLENEUVE DE BERG***, petit Tournon / ROCKETMAN (VOSTFR)
vendredi 7 / **SANILHAC**, place de l'école / DONNE-MOI DES AILES
samedi 8 / **VALGORGE**, place de la Pourette / LA VIE SCOLAIRE
dimanche 9 / **ANTRAIQUES**, place du village / YESTERDAY (VOSTFR)

lundi 10 / **LANAS**, place de la mairie / MARCHÉ AVEC LES LOUPS
mardi 11 / **RIBES**, extérieur salle polyvalente / DONNE-MOI DES AILES
mercredi 12 / **SAINT CLÉMENT**, place du village / LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE
jeudi 13 / **VILLENEUVE DE BERG***, boulodrome / LES MISÉRABLES
vendredi 14 / **VESSEAUX**, espace Séraphin Gimbert / DONNE-MOI DES AILES
samedi 15 / **ST ETIENNE DE LUGDARES**, place de l'église / LA BELLE ÉPOQUE
dimanche 16 / **LOUBARESE**, place du village / LES VÉTOS
lundi 17 / **LABEAUME**, Récataudou / LES VÉTOS
mardi 18 / **ALBA LA ROMAINE**, théâtre antique / TOUS EN SCÈNE
mercredi 19 / **BURZET**, parc municipal / DONNE-MOI DES AILES

jeudi 20 / **GENESTELLE**, château de Craux / UN MONDE PLUS GRAND
vendredi 21 / **PAYZAC**, aire de l'église / AU NOM DE LA TERRE
samedi 22 / **SAINT REMEZE**, cour de l'école / AU NOM DE LA TERRE
dimanche 23 / **UCEL**, place du grand village / 1917 (VF)
lundi 24 / **AILHON**, extérieur salle polyvalente / DONNE MOI DES AILES
mardi 25 / **ALBA LA ROMAINE**, théâtre antique / EDMOND
mercredi 26 / **JOANNAS**, esplanade du château / LA BONNE ÉPOUSE
vendredi 28 / **SAINT ETIENNE DE BOULOGNE**, place du village / LA VIE SCOLAIRE

Septembre
vendredi 4 / **SAINT ANDÉOL DE VALS***, place du village / L'APPEL DE LA FORÊT

*entrée libre, offert par la municipalité, ** offert par la municipalité aux moins de 6 ans, *** offert par la municipalité aux moins de 14 ans



AUBENAS
#22

Émanation de l'association Grand Écran, la Maison de l'Image à Aubenas est une structure dédiée à l'image fixe et animée sous toutes ses formes : cinéma et projets audiovisuels, photographie et nouveaux outils numériques. C'est également un lieu ouvert à tous, pour partager des ressources ou imaginer des projets communs. Reconnue à l'échelle locale et régionale, tant en matière d'éducation aux images qu'au travers des actions qu'elle peut mener dans le cadre de son circuit de cinéma itinérant classé Art et Essai, l'association a toujours la volonté de participer à des dynamiques nouvelles. Le circuit de cinéma itinérant de la Maison de l'Image permet la diffusion d'œuvres cinématographiques sur un vaste territoire, de sensibiliser au cinéma tous les publics et permettre à tous de se construire une culture cinéma sur le long terme, en dépit des contraintes géographiques et sociales du territoire.

L'association Grand Ecran œuvre ainsi, tout au long de l'année, à une accessibilité au plus grand nombre pour contribuer au dynamisme culturel et pédagogique de notre environnement ardéchois.

L'association Grand Ecran, en partenariat avec la SCOP Le Navire, organise ce festival incontournable du paysage culturel ardéchois, dont la 22e édition se déroulera du 14 au 22 novembre 2020. A vos agendas et au plaisir de vous retrouver prochainement parmi nous !

Les Rencontres des Cinémas d'Europe remercient l'ensemble de ses partenaires institutionnels et privés pour la continuité de leurs soutiens.

AU NOM DE LA TERRE



Un film de Edouard Bergeon
Avec Guillaume Canet, Veerle Baetens, Anthony Bajon
France, 2019, 1h43

Pierre, fraîchement débarqué des Etats-Unis, hérite au début des années 80 de la ferme que son père, Rufus, dirigeait d'une main de fer. Pour payer ses dettes, Pierre se met à l'élevage intensif de poulets, et s'épuise au travail. Malgré l'amour de sa femme et ses enfants, il sombre peu à peu... Construit comme une saga familiale, et d'après la propre histoire du réalisateur, le film porte un regard humain sur l'évolution du monde agricole de ces 40 dernières années.

CERTAINS L'AIMENT CHAUD



Un film de Billy Wilder
Avec Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon
Etats-Unis, 1959, 2h01 (VO STFR)

Deux musiciens de jazz au chômage, mêlés involontairement à un règlement de comptes entre gangsters, se transforment en musiciennes pour leur échapper. Ils partent en Floride avec un orchestre féminin. Ils tombent illico amoureux d'une ravissante et blonde créature, Alouette, qui veut épouser un milliardaire.

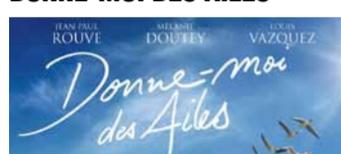
DEUX MOI



Un film de Cédric Klapisch
Avec François Civil, Ana Girardot
France, 2019, 1h50

Rémy et Mélanie ont trente ans et vivent dans le même quartier à Paris. Elle multiplie les rendez-vous ratés sur les réseaux sociaux pendant qu'il peine à faire une rencontre. Tous les deux victimes de cette solitude des grandes villes, à l'époque hyper connectée où l'on pense pourtant que se rencontrer devrait être plus simple... Deux individus, deux parcours. Sans le savoir, ils empruntent deux routes qui les mèneront dans une même direction... celle d'une histoire amour ?

DONNE-MOI DES AILES



Un film de Nicolas Vanier
Avec Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey, Louis Vazquez
France, 2019, 1h53

Christian, scientifique visionnaire, étudie les oies sauvages. Pour son fils, adolescent obnubilé par les jeux vidéos, l'idée de passer des vacances avec son père en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce en voie de disparition, grâce à l'ULM de Christian ! Commence alors un incroyable et périlleux voyage...

EDMOND



Un film de Alexis Michalik
Avec Thomas Solivérès, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner
France, 2019, 1h53

Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite. Faisant fi des caprices des actrices, des exigences de ses producteurs corses, de la jalousie de sa femme, des histoires de cœur de son meilleur ami et du manque d'enthousiasme de l'ensemble de son entourage, Edmond se met à écrire cette pièce à laquelle personne ne croit. Pour l'instant, il n'a que le titre : « Cyrano de Bergerac ».

Dans le cadre de la saison 2020 de Muséal, dédiée au théâtre antique et aux arts de la scène.

EN AVANT



Un film de Dan Scanlon
Avec les voix de Thomas Solivérès, Pio Marmai, Tom Holland
Etats-Unis, 2020, 1h42
à partir de 6 ans

Dans la banlieue d'un univers imaginaire, deux frères elfes se lancent dans une quête extraordinaire pour découvrir s'il reste encore un peu de magie dans le monde.

HORS NORMES



Un film de Eric Toledano et Olivier Nakache
Avec Vincent Cassel, Reda Kateb,
France, 2019, 1h55

Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés «d'hyper complexes».

L'APPEL DE LA FORÊT



Un film de Chris Sanders
Avec Harrison Ford, Omar Sy
Etats-Unis, 2020, 1h40
à partir de 10 ans

La paisible vie domestique de Buck, un chien au grand cœur, bascule lorsqu'il est brusquement arraché à sa maison en Californie et se retrouve enrôlé comme chien de traîneau dans les étendues sauvages du Yukon canadien pendant la ruée vers l'or des années 1890.

LA BELLE ÉPOQUE



Un film de Nicolas Bedos
Avec Daniel Auteuil, Guillaume Canet, Doria Tillier
France, 2019, 1h55

Victor, un sexagénaire désabusé, voit sa vie bouleversée le jour où Antoine, un brillant entrepreneur, lui propose une attraction d'un genre nouveau : mélangeant artifices théâtraux et reconstitution historique, cette entreprise propose à ses clients de replonger dans l'époque de leur choix. Victor choisit alors de revivre la semaine la plus marquante de sa vie : celle où, 40 ans plus tôt, il rencontra le grand amour...

LA BONNE ÉPOUSE



Un film de Martin Provost
Avec Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky
France, 2020, 1h49

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?

LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE



Un film de Lorenzo Mattotti
Avec les voix de Jean-Claude Carrière, Leïla Bekhti
Italie, France, 2019, 1h22

Tout commence en Sicile, le jour où Tonio, le fils de Léonce, roi des ours, est enlevé par des chasseurs... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi Léonce décide de partir à la recherche de Tonio et d'envahir la plaine où habitent les hommes.

LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE



Un film de Otto Bell
Avec Daisy Ridley
Mongolie, 2017, 1h27

À partir de 10 ans
Dresseur d'aigles, c'est un métier d'hommes en Mongolie. Depuis l'enfance, Aisholpan assiste son père qui entraîne les aigles. L'année de ses 13 ans, elle décide, avec la complicité de son père, d'adopter un aigle pour en faire un chasseur de renards. Parviendra-t-elle à briser les traditions et à se faire accepter par les anciens du village ?

LA VIE SCOLAIRE



Un film de Grand Corps Malade et Mehdi Idir
Avec Zita Hanrot, Liam Pierron,
France, 2019, 1h51

Une année au cœur de l'école de la république, de la vie... et de la démerde ! Samia, jeune CPE novice, débarque de son Ardèche natale dans un collège réputé difficile de la ville de Saint-Denis. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesante sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour, tant des élèves que de son équipe de surveillants.

LES MISÉRABLES



Un film de Ladji Ly
Avec Damien Bonnard, Alexis Manenti, Djebri Didier Zonga
France, 2019, 1h42

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux «Bacqueux» d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone filme leurs moindres faits et gestes...

LES VÉTOS



Un film de Julie Manoukian
Avec Noémie Schmidt, Clovis Cornillac, Carole Franck
France, 2019, 1h32

Au cœur du Morvan, Nico, dernier véto du coin, se démène pour sauver ses patients, sa clinique, et sa famille. Quand Michel, son associé et mentor, lui annonce son départ à la retraite, Nico sait que le plus dur est à venir. « T'en fais pas, j'ai trouvé la relève. » Sauf que... La relève c'est Alexandra, diplômée depuis 24 heures, brillante, misanthrope, et pas du tout d'accord pour revenir s'enterrer dans le village de son enfance. Nico parviendra-t-il à la faire rester ?

MARCHE AVEC LES LOUPS



Un film de Jean-Michel Bertrand
France, 1h28, 2020

Après avoir disparu pendant près de 80 ans et malgré les obstacles, les loups sont en train de retrouver leurs anciens territoires. Ce film raconte le grand mystère de la dispersion des loups : comment les jeunes loups quittent le territoire qui les a vus naître, et la façon dont ces aventuriers partent à la conquête de nouveaux territoires. Deux années durant, Jean-Michel Bertrand a mené une véritable enquête pour tenter de comprendre le fonctionnement complexe et erratique de ces jeunes loups, leurs rencontres avec leurs semblables et les opportunités de se mettre en couple. Dans le sillage des loups nomades, le film nous raconte comment ceux-ci doivent traverser des territoires hostiles déjà occupés par leurs semblables et dans lesquels ils ne sont pas les bienvenus, ou d'autres, plus nombreux, colonisés par les humains.

ROCKETMAN



Un film de Dexter Fletcher
Avec Taron Egerton, Jamie Bell, Richard Madden
Angleterre, 2019, 2h01. (VO STFR)

Rocketman nous raconte la vie hors du commun d'Elton John, depuis ses premiers succès jusqu'à sa consécration internationale. Son histoire inspirante – sur fond des plus belles chansons de la star – nous fait vivre l'incroyable succès d'un enfant d'une petite ville de province devenu icône de la pop culture mondiale.

TOUS EN SCÈNE



Un film de Garth Jennings
Avec les voix de Patrick Bruel, Jenifer Bartoli, Vincent Ropion
Etats-Unis, 2017, 1h48

à partir de 6 ans
Buster Moon est un élégant koala qui dirige un grand théâtre, jadis illustre, mais aujourd'hui tombé en désuétude. C'est alors qu'il trouve une chance en or pour redorer son blason : une compétition mondiale de chant. Cinq candidats sont retenus pour ce défi : Une souris aussi séduisante que malhonnête, un jeune éléphant timide dévoré par le trac, une truie mère de famille bordée par ses 25 marcarssins, un jeune gorille délinquant qui ne cherche qu'à échapper à sa famille, et une porc épique punk qui peine à se débarrasser de son petit ami à l'égo surdimensionné pour faire une carrière solo.

Dans le cadre de la saison 2020 de Muséal, dédiée au théâtre antique et aux arts de la scène.

UN MONDE PLUS GRAND



Un film de Fabienne Berthaud
Avec Cécile de France
France, 2019, 1h40

Partie en Mongolie chez des éleveurs de rennes pour enregistrer des chants traditionnels, Corine pensait pouvoir surmonter la mort de Paul, son grand amour. Mais sa rencontre avec la chamane Oyun bouleverse son voyage, elle lui annonce qu'elle a reçu un don rare et doit être formée aux traditions chamaniques. De retour en France, elle ne peut refuser ce qui s'impose désormais à elle : elle doit repartir pour commencer son initiation... et découvrir un monde plus grand.

YESTERDAY



Un film de Danny Boyle
Avec Himesh Patel, Ed Sheeran
Angleterre, 2019, 1h 57. (VO STFR)

Jack Malik est un auteur-compositeur interprète en galère, dont les rêves sont en train de sombrer dans la mer qui borde le petit village où il habite en Angleterre, en dépit des encouragements d'Ellie, sa meilleure amie d'enfance qui n'a jamais cessé de croire en lui. Après un accident avec un bus pendant une étrange panne d'électricité, Jack se réveille dans un monde où il découvre que les Beatles n'ont jamais existé... ce qui va le mettre face à un sérieux cas de conscience.

1917 (VF)



Un film de Sam Mendes
Avec George MacKay, Dean-Charles Chapman, Mark Strong
Angleterre, 2020, 1h59

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Pris dans la tourmente de la Première Guerre Mondiale, Schofield et Blake, deux jeunes soldats britanniques, se voient assigner une mission à proprement parler impossible. Porteurs d'un message qui pourrait empêcher une attaque dévastatrice et la mort de centaines de soldats, dont le frère de Blake, ils se lancent dans une véritable course contre la montre, derrière les lignes ennemies.

TOUTES NOS SÉANCES SERONT PRÉCÉDÉES D'UN COURT-MÉTRAGE !



Lavez-vous très régulièrement les mains



Toussez ou éternuez dans votre coude ou dans un mouchoir



Utilisez un mouchoir à usage unique et jetez-le



Saluez sans se serrer la main, évitez les embrassades



Respecter une distance de 1 mètre

NOUS VOUS SOUHAITONS À TOUTES ET TOUS DE BELLES PROJECTIONS DÉCONFINÉES SOUS LES ÉTOILES !

