

Espagne



THEY SHOT THE PIANO PLAYER

De Fernando Trueba et Javier Mariscal.

2024, 1h43, animation

Version originale sous-titrée français

Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'Etat en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère de liberté créatrice, à un tournant de l'histoire de l'Amérique Latine dans les années 60 et 70.

Vendredi 1er mars à 18h

Brésil



LEVANTE

De Lillah Halla. Avec Ayomi Domenica, Loro Barjol, Grace Passé. 2023, 1h32

Version originale sous-titrée français

Sofia, une joueuse de volleyball prometteuse de 17 ans, apprend qu'elle est enceinte la veille d'un championnat qui peut sceller son destin. Ne voulant pas de cette grossesse, elle cherche à se faire avorter illégalement et se retrouve la cible d'un groupe fondamentaliste bien décidé à l'en empêcher à tout prix. Mais ni Sofia ni ses proches n'ont l'intention de se soumettre à l'aveugle ferveur de la masse.

Samedi 2 mars à 17h

Brésil



LA VIE INVISIBLE D'EURIDICE GUSMAO

De Karim Ainouz. Avec Carol Duarte, Julia Stockler, Gregório Duvivier. 2019, 2h20

Version originale sous-titrée français

Film avec avertissement

Rio de Janeiro, 1950. Euridice, 18 ans, et Guida, 20 ans, sont deux sœurs inséparables. A cause de leur père, les deux sœurs vont devoir construire leurs vies l'une sans l'autre. Séparées, elles prendront en main leur destin, sans jamais renoncer à se retrouver.

Vendredi 1er mars à 21h

Argentine



LE BRAQUAGE DU SIÈCLE

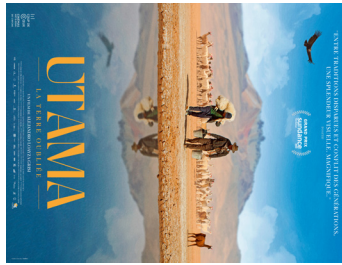
De Ariel Winograd. Avec Guillermo Francella, Diego Peretti, Juan Alari. 2021, 1h54

Version originale sous-titrée français

Argentine, 2006. Un groupe de cambrioleurs s'apprête à réaliser un des plus célèbres et des plus ingénieux braquages de l'histoire d'Argentine, celui de la banque Río.

Samedi 2 mars à 21h

Bolivie



UTAMA : LA TERRE OUBLIÉE

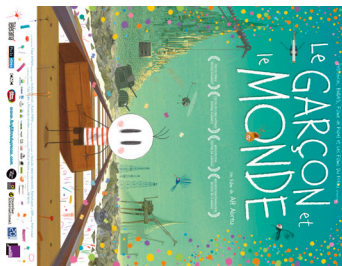
De Alejandro Loayza Grisi. Avec José Calcina, Luisa Quipe. 2022, 1h28

Version originale sous-titrée français

Dans l'immensité des hauts plateaux boliviens, Virgilio et Sisa veillent sur leur troupeau de lamas. Jusqu'ici, rien n'a pu détourner de cette vie âpre, héritée des traditions : ni leur âge avancé, ni le départ des habitants de la région, chassés par la sécheresse. Aussi accueillent-ils avec méfiance la visite de Clever, leur petit-fils de 19 ans, venu les convaincre de s'installer en ville avec le reste de la famille.

Samedi 2 mars à 11h

Brésil



LE GARÇON ET LE MONDE

De Alé Abreu. 2014, 1h22, animation.

à partir de 7 ans

Version française

A la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges. Un voyage lyrique et onirique illustrant avec brio les problèmes du monde moderne.

Dimanche 3 mars à 10h30

suivi d'une animation

Séance jeune public



Colombie



LOS REYES DEL MUNDO

De Laura Mora. Avec Carlos Andrés Castañeda, Brian Estiven Acevedo. 2023, 1h51

Version originale sous-titrée français

Le jeune Rá vit avec ses amis Culebro, Sere, Wimpy et Nemo dans les rues de Medellín. Leur espoir renaît lorsque le gouvernement promet à Rá le droit d'acquiescer un terrain duquel sa famille avait été chassée, comme des milliers d'autres Colombiens, par les paramilitaires. La bande de copains se met donc sur la route périlleuse qui mène dans l'arrière-pays. Un voyage palpant entre aventure et délire commence

Samedi 2 mars à 14h

Chili



LES COLONS

De Felipe Gálvez Haberle. Avec Mark Stanley, Camilo Arancibia, Benjamin Westfall. 2023, 1h37

Version originale sous-titrée français

Film avec avertissement

Terre de Feu, République du Chili, 1901. Un territoire immense, fertile, que l'aristocratie blanche cherche à « civiliser ». Trois cavaliers sont engagés par un riche propriétaire terrien, José Menéndez, pour déposer les populations autochtones de leurs terres et ouvrir une route vers l'Atlantique.

Dimanche 3 mars à 13h45

Chili



CHILI 76

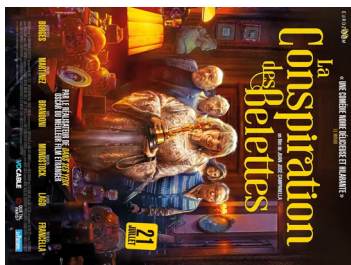
De Manuela Martelli. Avec Aline Kuppenheim, Nicolás Sepúlveda, Hugo Medina. 2023, 1h35

Version originale sous-titrée français

Chili, 1976. Trois ans après le coup d'état de Pinochet, Carmen part superviser la rénovation de la maison familiale en bord de mer. Lorsque le père lui demande de s'occuper d'un jeune qu'il héberge en secret, Carmen se retrouve en terre inconnue, loin de la vie bourgeoise et tranquille à laquelle elle est habituée.

Dimanche 3 mars à 15h45 - suivi d'un échange avec Silvia Barbieri, chilienne témoin des événements de l'histoire de son pays.

Argentine



LA CONSPIRATION DES BELETTES

De Juan José Campanella. Avec Graciela Borges, Oscar Martínez. 2021, 2h09

Version originale sous-titrée français

Quatre vieux amis : un réalisateur, un scénariste, une actrice et son mari partagent une grande maison à la campagne. Ils mènent une vie paisible jusqu'à l'arrivée d'un jeune couple d'agents immobiliers sans scrupules prêt à tout pour récupérer la propriété... Mais c'est sans compter sur la malice de ces septuagénaires.

Dimanche 3 mars à 18h30

Mexique



DRAW FOR CHANGE

Documentaire en réalité virtuelle de Mariana Coderas Sangroni, à partir de 13 ans, 15min

Entrez dans le monde vibrant de Maramoto, une jeune dessinatrice mexicaine qui, par ses dessins, soutient la cause des femmes et s'attaque aux tabous.

Ouvret tout au long du festival entre les séances - GRATUIT

SAMEDI 2 : Les animations ! entrée libre

16h - Ateliers création de bracelets brésiliens et pots de cactus.
18h45 - Soirée festive, mélange de musiques cubaines et brésiliennes, danse forro et salsa, animée par Gisela Menezes et Otávio Menezes.

Suivre d'un REPAS SUD AMÉRICAIN (8€ sur réservation).

Un BISTROT CONVIVAL à la salle des fêtes, ouvert avant et après chaque séance, vous propose des boissons et gâteaux sud américains.

Le BOOD TRUCK propose burgers et frites maison. Fabrice vous préparera un burger « latino » à déguster samedi et dimanche.

La LIBRAIRIE DU TIERS-TEMPS proposera tout au long du week-end des ouvrages liés aux oeuvres et à la culture sud américaine.

PLAN LARGE

AMÉRIQUE DU SUD

FESTIVAL DE CINÉMA SUD AMÉRICAIN

CINÉMA DE LUSSAS 1-2-3 MARS 2024

10 films
animations
réalité virtuelle
restauration
soirée festive
librairie

VENDREDI 1^{ER} MARS

18h **THEY SHOT THE PIANO**
PLAYER suivi d'un apéritif
dînatoire offert par la Mairie
21h **LA VIE INVISIBLE**
D'EURIDICE GUSMAO

SAMEDI 2 MARS

11h **UTAMA : LA TERRE OUBLIÉE**
14h **LOS REYES DEL MUNDO**
16h ateliers créatifs
17h **LEVANTE**
18h45 soirée festive musique et danse
19h45 repas sud américain
(sur réservation)
21h **LE BRAQUAGE DU SIÈCLE**

DIMANCHE 3 MARS

10h30 **LE GARÇON ET LE MONDE**
à partir de 7 ans - suivi d'une
animation
13h45 **LES COLONS**
15h45 **CHILI 76** suivi d'un échange
18h30 **LA CONSPIRATION DES**
BELETTES

Tarifs films

Plein 6€ / réduit 5€ (chômeurs, bénéficiaires
du RSA, étudiants, adhérents à l'association)
Moins de 14 ans 4€

Carte de 10 entrées 48€ (non nominative,
valable un an)

Pass Région et Pass Culture acceptés (valeur 5€)

Proposé par la Maison de l'Image et la commune de Lussas
Infos et réservations > 04 75 89 04 54 > www.maisonimage.eu