

	voir page	lieu	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25
OUVERTURE											
L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL	1h40	[avant-pr.]		(N)	20 h → R en salle		15 h gr.			18 h 15	
TERENCE DAVIES											
DISTANT VOICES STILL LIVES	1h25			(N)	17 h 30		11 h		17 h 30		
EMILY DICKINSON, A QUIET PASSION	2h05			(N)		10 h 30		17 h		20 h → R	
OF TIME AND THE CITY	1h14			(N)		18 h 30		20 h 30			11 h
SUNSET SONG	2h12			(N)	15 h 30			11 h 30		16 h 30	
DOMINIQUE MARCHAIS											
LA LIGNE DE PARTAGE DES EAUX	1h48			(P)			14 h		18 h 30	11 h 15 gr.	
LE TEMPS DES GRÂCES	2h03			(N)		19 h 30		16 h			
NUL HOMME N'EST UNE ÎLE	1h36			(N)		13 h 45			20 h 15 → R		
FARREBIQUE	1h30 → Carte blanche à Dominique Marchais			(P)			16 h 30		17 h	18 h 30	
BIQUEFARRE	1h30 → Carte blanche à Dominique Marchais			(N)			13 h 30		15 h 30		16 h 30
MARION VERNOUX											
BONHOMME	1h43			(N)					11 h 45 gr.		16 h → R
LES BEAUX JOURS	1h33			(N)		20 h 45			14 h gr.	11 h	
RIEN À FAIRE	1h45			(N)		10 h 45		16 h 45	20 h 30		
ANDRÉ WILMS											
JUHA	1h18			(N)	15 h 30			21 h		11 h	
LE HAVRE	1h33			(P)			18 h	16 h gr.	14 h 30		
ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE	1h40			(N)	21 h		14 h gr.	9 h 30 gr.	16 h → R	19 h gr.	
PETITE FILLE	1h30			(P)			12 h 15		19 h		
LE PANORAMA											
3 JOURS À QUIBERON	1h55			(N)	20 h 30			17 h 30		10 h 30	16 h gr.
À GENOUX LES GARS	1h38 – Interdit aux – de 12 ans			(N)		20 h 45			17 h		10 h 30
ADIEU GARY	1h15			(N)		14 h		16 h 30 gr.		10 h gr.	
ÁGA	1h36 [avant-première]			(N)	14 h 30			18 h		10 h gr.	
ANOTHER DAY OF LIFE	1h26 [avant-première]			(N)				21 h		14 h 30	20 h 45
CARMEN Y LOLA	1h43			(N)		11 h		16 h		21 h	
CHRIS THE SWISS	1h30			(N) (V)		20 h 45		12 h		17 h	
COLD WAR	1h29			(P) (N) (V)		16 h 30		15 h gr.	12 h	18 h	21 h
CORNELIUS : LE MEUNIER HURLANT	1h47			(N) (V)	20 h 30			14 h 30 gr.		21 h	17 h 15 gr.
DANS LA TERRIBLE JUNGLE	1h21 [avant-première]			(N)			9 h gr et 20 h 30 → R	10 h gr.	13 h 30 gr.		
DAPHNÉ	1h33			(P)		16 h 15			20 h 45		
DOGMAN	1h42 – Interdit aux – de 12 ans			(P) (N)				20 h 30			
DONBASS	2h01 – Avertissement			(N)	17 h 45					11 h	15 h 30 gr.
DOVLATOV	2h06			(N)		17 h	20 h 45			11 h 45	
EUFORIA	1h55 [avant-première]			(N)	19 h 30			14 h 15			20 h 30
FUGUE	1h40 [avant-première]			(N)		18 h 30		14 h 15		12 h 30	
GIRL	1h45			(P)		14 h 30	15 h 30	9 h 30 gr.	16 h 45	20 h	20 h
HEUREUX COMME LAZZARO	2h06			(N)	16 h 45	10 h 30	9 h 30 gr.	14 h	18 h 15	20 h 30	10 h 30
HOUSE OF SWEAT AND TEARS	1h44 – Avertissement (inédit)			(N)		16 h → R					20 h 30
L'AMOUR FLOU	1h37			(P)		17 h	10 h gr.			21 h	18 h 30
L'ENFANCE D'UN MAÎTRE	1h17 [avant-première]			(N)					18 h 15		14 h → R
LA DERNIÈRE FOLIE DE CLAIRE DARLING	1h34 [avant-pr.]			(N)		20 h → R	17 h gr.	13 h 45 gr.			11 h
LA PARTICULE HUMAINE	2h08			(N)				20 h 15		16 h 15	
LA TÊTE À L'ENVERS	1h43			(P) (V)		15 h		11 h	18 h	13 h gr.	21 h
LE GRAND BAL	1h39			(P) (V)			20 h 45	15 h gr.		15 h 45 gr.	18 h
LE VENT TOURNE	1h27			(P)		17 h 15			21 h		14 h
LES GARÇONS SAUVAGES	1h50 – Interdit aux – de 12 ans			(N)		16 h 30		12 h	20 h 30		13 h gr.
LES JOURS MAUDITS	1h12			(N)			17 h → R en salle				19 h 15
LETO	2h06 [avant-première] → Regards jeunes			(P)					14 h gr.		15 h 15 gr.
LUNA	1h33			(P)			12 h	10 h 30 gr.			20 h 30
MADAME HYDE	1h35			(P)			9 h 45 gr.			13 h 45 gr.	
NOS BATAILLES	1h38			(P) (V)			12 h 30		20 h	21 h	14 h 45
PETRA	1h47 [avant-première]			(N) (V)	15 h		9 h 30 gr.	18 h 15		21 h	15 h
POROROCA, PAS UN JOUR NE PASSE	2h32 – Avertissement			(N)		17 h			10 h		20 h 30
SAMI, UNE JEUNESSE EN LAPONIE	1h53			(P) (V)		19 h 30		17 h 30	9 h 30 gr.	11 h gr.	20 h
SANS JAMAIS LE DIRE	1h28			(N)			9 h 30 gr.		20 h 30		16 h 30 → R
SEULE LA TERRE	1h44			(P)		18 h 15			14 h 30 gr.		20 h 30
SHÉHÉRAZADE	1h52 – Avertissement			(N)			21 h		16 h 15	18 h 30	14 h
SONATE POUR ROOS	1h32			(P) (V)			18 h 30		16 h 45 gr.		15 h
THE GUILTY	1h28 – Avertissement			(N)	14 h 30			9 h 45 gr. et 20 h 45	9 h 30 gr.	17 h gr.	
THE HOUSE THAT JACK BUILT	2h35 – Interdit aux – de 16 ans			(N)			10 h	20 h			17 h
TOUCH ME NOT	2h06			(N)					18 h 15		14 h 30
TOUT CE QU'IL ME RESTE DE LA RÉVOLUTION	1h28 [avant-pr.]			(N)					18 h		10 h gr.
UN AMOUR IMPOSSIBLE	2h15			(N)	18 h 15			10 h	20 h		
UN PEUPLE ET SON ROI	2h01			(P) (V)				20 h	14 h	18 h 15	21 h
UN VIOLENT DÉSIR DE BONHEUR	1h15 [avant-première]			(P)		20 h				15 h 30	
UNE ANNÉE POLAIRE	1h34			(P) (V)			10 h gr.	14 h gr.	12 h 30 gr.	20 h 30	18 h
UNE VALSE DANS LES ALLÉES	2h05			(N) (V)		20 h 30		18 h 15		18 h	17 h gr.
UTOYA, 22 JUILLET	1h33 [avant-première]			(P) (N)			20 h 30		10 h 15 gr.	16 h	14 h
WINTER BROTHERS	1h34 → Carte blanche festival d'Annonay			(N)		14 h gr. → en salle		20 h 45	16 h	16 h 15 gr.	
WOMAN AT WAR	1h41			(P)		20 h 30		12 h 45 gr.	8 h 30 gr.		15 h gr.
COURTS-MÉTRAGES SÉRIE #1	1h21			(N)	17 h 30				14 h	19 h	
COURTS-MÉTRAGES SÉRIE #2	1h18			(N)		13 h		12 h			16 h
VOIR ET REVOIR											
LA FIANCÉE DU PIRATE	1h48			(P)		14 h					18 h
LES CAMARADES	2h10			(N)		15 h 45		18 h 30		20 h 15	
REPRISE	3h12			(N)				16 h 30		17 h 45	
JEUNE PUBLIC											
PETITS CONTES SOUS LA NEIGE	0h40			(N)	16 h 30	15 h 15			14 h 45 gr.	14 h 30 gr.	
REINE D'UN ÉTÉ	1h07			(N)	16 h 30	15 h		14 h 30 (Vo) gr.	14 h 45 gr.	14 h 30 gr.	16 h gr.
TA MORT EN SHORT(S)	0h52			(N)	15 h	15 h		10 h 15 gr. et 14 h gr.	14 h 45	21 h	14 h gr.
FOCUS											
AMIN	1h31			(P) (V)			20 h	18 h	15 h	9 h gr.	
FORTUNA	1h46			(N)			20 h		10 h 30	14 h 45 gr.	
L'HÉROÏQUE LANDE, LA FRONTIÈRE BRÛLE	3h45			(N)			16 h 15		9 h 30		
L'ORDRE DES CHOSES	1h55			(N)		11 h	14 h 15 gr.				20 h 30
LES NOUVEAUX HABITANTS	0h52 (inédit)			(N)			12 h 30			14 h gr. → R en salle	
LIBRE	1h40			(N) (V)	18 h 15			10 h 30 gr.	20 h 15 → R	9 h 45 gr.	
SEULE À MON MARIAGE	2h01 [avant-première]			(N)		20 h 30				9 h 15	18 h
UN PAESE DI CALABRIA	1h31			(P)			14 h 30 gr.	21 h		13 h 45 → R	12 h 45 gr.
CINÉ-CONCERT											
USAGE (S) DU MONDE	1h15			(V)				20 h 30			→ navette gratuite Tout'enus

Sous réserve de modifications, se référer aux programmes quotidiens disponibles à l'accueil des Rencontres et dans les cinémas.

(P) séance au cinéma Palace (N) séance au cinéma Le Navire (V) séance au théâtre de Vals-les-Bains gr. séance en présence de groupes → R séance suivie d'une rencontre